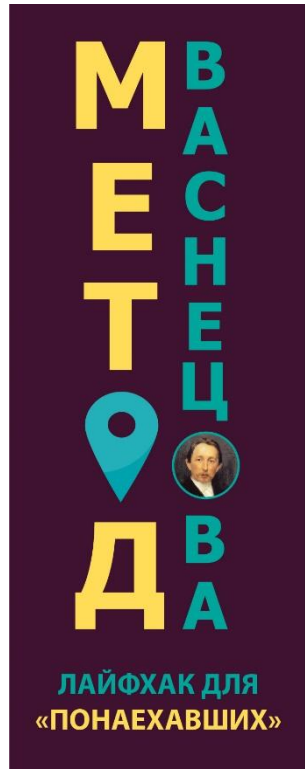
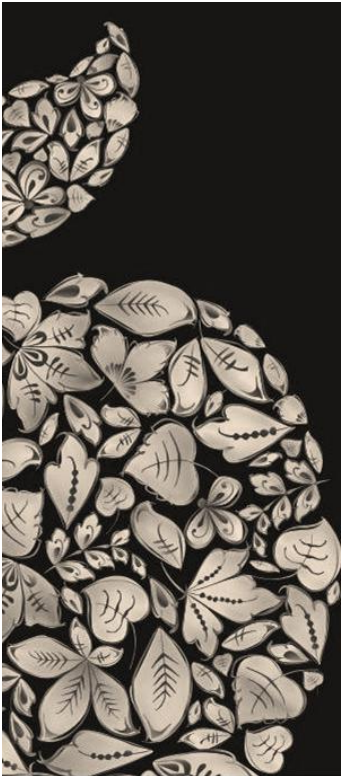


Библиотечное краеведение:

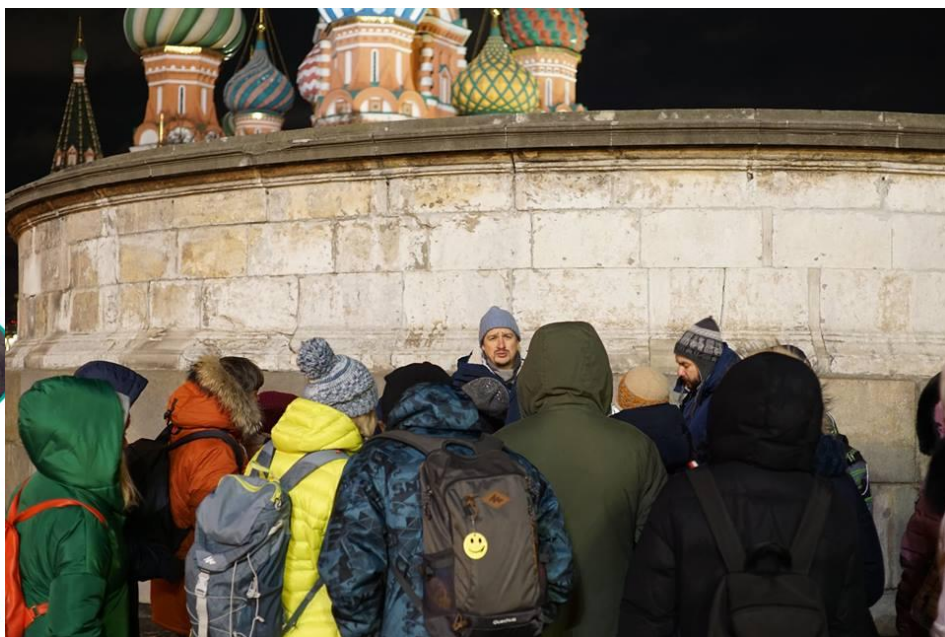
От продуктов к форматам деятельности

*Лисицкий Андрей Викторович,
директор Библиотеки им. Ф.М. Достоевского,
эксперт Фонда президентских грантов*



Проект «Метод Васнецова. Лайфхак для понаехавших»

ЧТО ТАКОЕ МЕТОД ВАСНЕЦОВА?



Метод Васнецова” представляет собой новую систему адаптации в Москве студентов, молодых профессионалов, систему “погружения” для москвичей “в первом поколении” и технологии “жизненного успеха” на основе изучения/использования московского культурного наследия и творческого наследия А.М. Васнецова, как метода освоения городского пространства. Кроме этого современная версия метода Васнецова представляет собой соединение “гуманитарного” знания о городе и IT-технологий, прежде всего визуальных способов работы с наследием (исторические 3D -реконструкции, дополненная реальность, аудиогиды и т.д.) .



Цель

Отработка “в пилотном режиме” новой системы адаптации в Москве иногородних студентов и технологии “жизненного успеха” на основе изучения/использования московского культурного наследия и творческого наследия А.М. Васнецова, как метода освоения городского пространства

Вопросы

1. Может ли «Метод Васнецова», его технология жизненного успеха, работать в современных условиях, помогать людям сегодня через освоение новых навыков и работу с наследием?
2. Насколько фигура «проводника» такого уровня может помогать и вдохновлять на этом пути?



Партнеры проекта

- Библиотека имени Ф.М.Достоевского
- Государственная Третьяковская Галерея (музей-квартира Ап.М.Васнецова)
- АНО «Проектная Инициатива»
- Портал «IZI.TRAVEL»
- Кафедра исторической информатики МГУ
- Открытая культурологическая мастерская МПГУ
- Финансовая поддержка Комитета общественных связей и молодежной политики г.Москвы (Грант Мэра для НКО)

Проект "Метод Васнецова" реализуется при поддержке Комитета общественных связей города Москвы



КОМИТЕТ ОБЩЕСТВЕННЫХ
СВЯЗЕЙ
ГОРОДА МОСКВЫ



ПРОЕКТНАЯ
ИНИЦИАТИВА



Музей
Александровского
Института
Третьяковской
галереи



Библиотека
им. Ф.М.Достоевского

Структура проекта

МЕТОД
ВАСНЕЦОВА

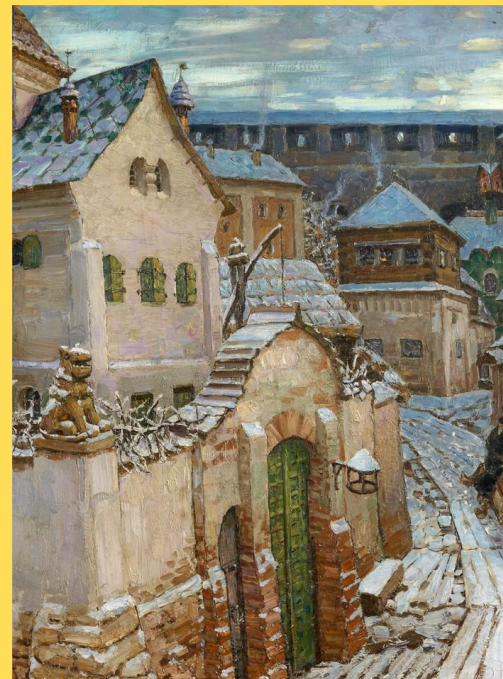
ЛЕКЦИИ ОТ ВЕДУЩИХ
МОСКВОВЕДОВ



Аудиогиды



3D РЕКОНСТРУКЦИЯ
СТАРОЙ МОСКВЫ



ЛАЙФХАК ДЛЯ
«ПОНАЕХАВШИХ»

Проект "Метод Васнецова" реализуется при поддержке Комитета общественных связей города Москвы



КОМИТЕТ ОБЩЕСТВЕННЫХ
СВЯЗЕЙ
ГОРОДА МОСКВЫ



ПРОЕКТНАЯ
ИНИЦИАТИВА



Музей
Аполлинария Васнецова
Третьяковская
галерея



Библиотека
им.Ф.М.Достоевского

Структура

1. Лекционная программа
2. IT-мастерские (аудио-гиды и 3-D моделирование)
3. «Полевые» исследования (выходы в город)
4. Презентации продуктов и специальные события

Предпосылки

1. Возможность реализации / интерпретации
«метода» средствами современных
технологий
2. «Проводники» помогают осваивать и
эмоционально «присваивать» город и делать
его ближе

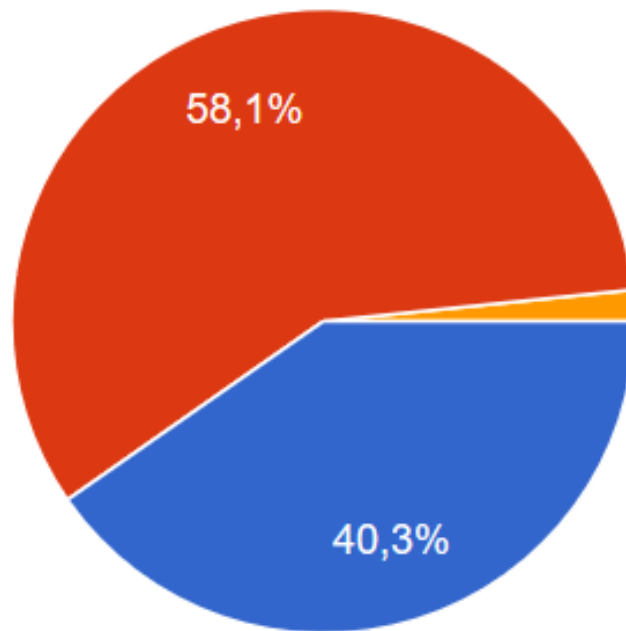
Непосредственный результат

1. Аудитория, ее портрет.
Мотивация участия
2. Образовательная
траектория участников



Аудитория

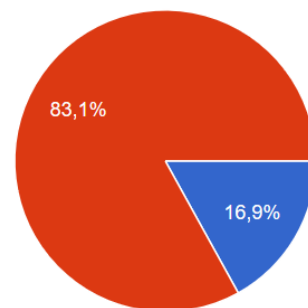
Москвичи и приезжие



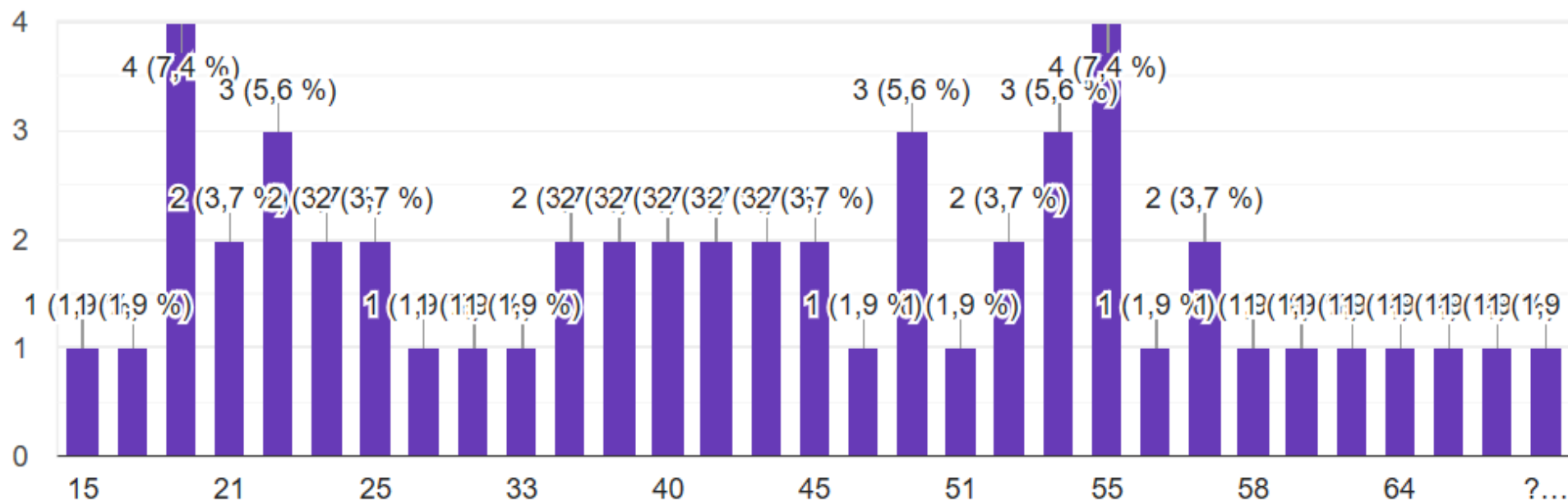
- Коренной москвич
- Приезжий.
- москвичка, не коренная

Аудитория

Возраст и пол



● Мужской
● Женский



М В
Е А
Т С
Ц
Д В
А

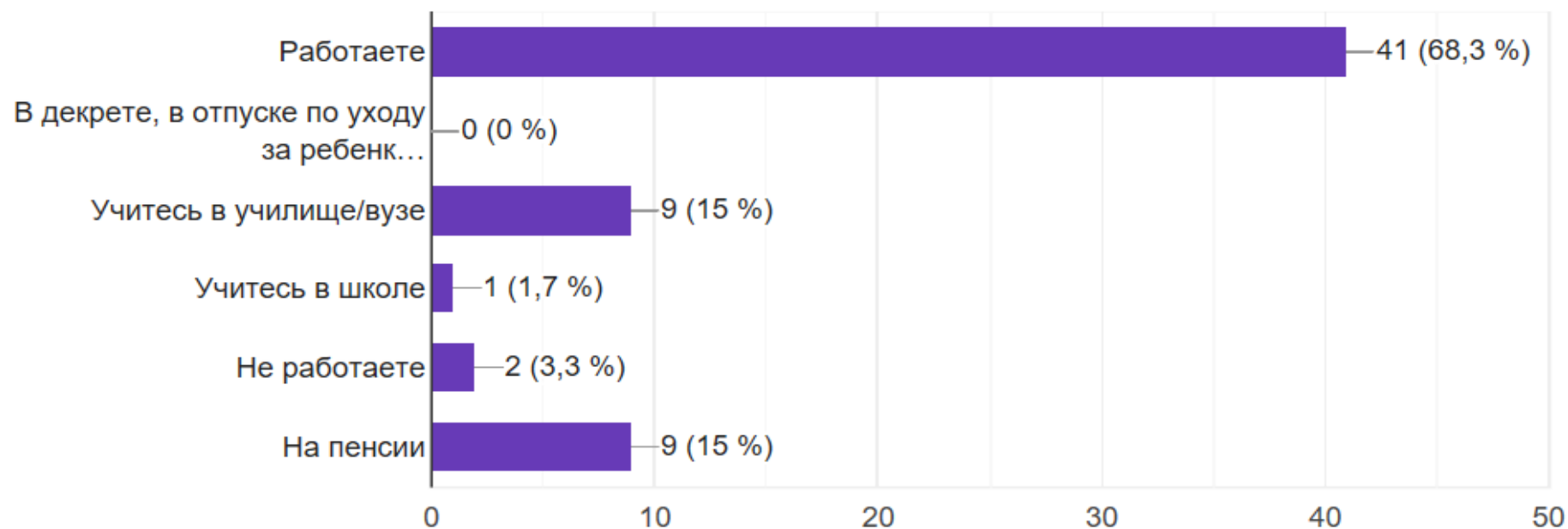


Аудитория

Род занятий

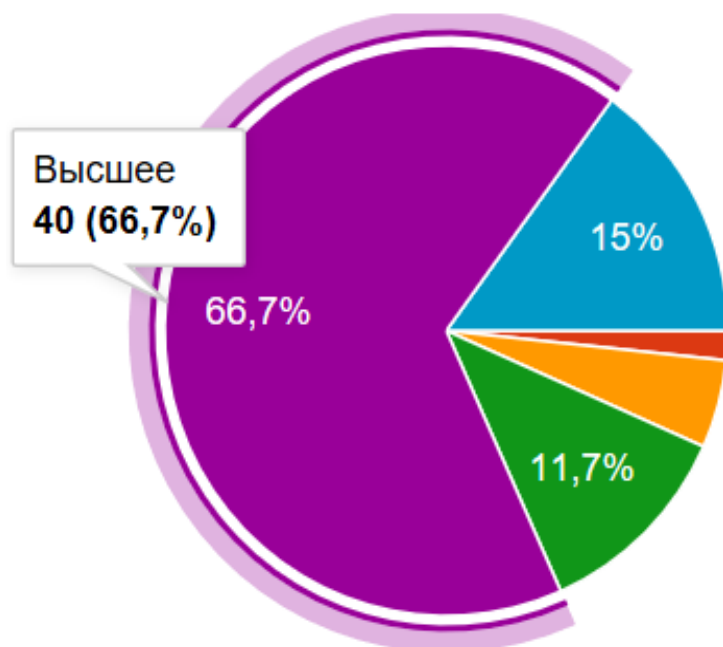
В настоящее время Вы:

60 ответов



Аудитория

Уровень образования

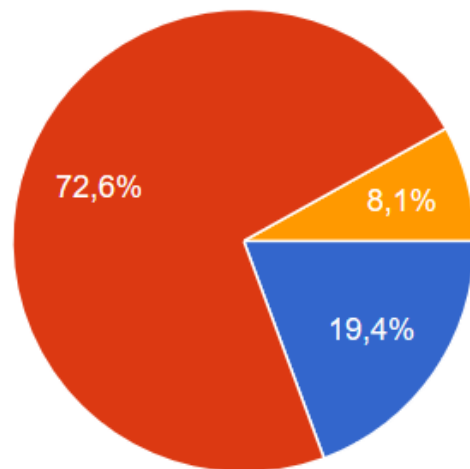


- Неполное среднее (9 классов и меньше)
- Среднее (законченная средняя школа, ПТУ)
- Среднее специальное (техникум и т.д.)
- Незаконченное высшее
- Высшее
- Ученая степень

МЕСТО
ВАСНЕЦОВА

Аудитория

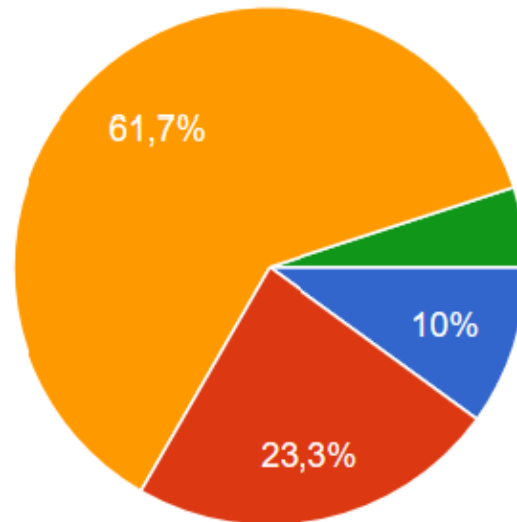
Восприятие города и его наследия



- Очень хорошо, могу найти нужную улицу без помощи карты/навигатора
- Хорошо, могу найти нужную улицу ориентируясь по станции метро и внешней навигации
- Плохо, без карты не могу соотнести район со станцией метро.

Аудитория

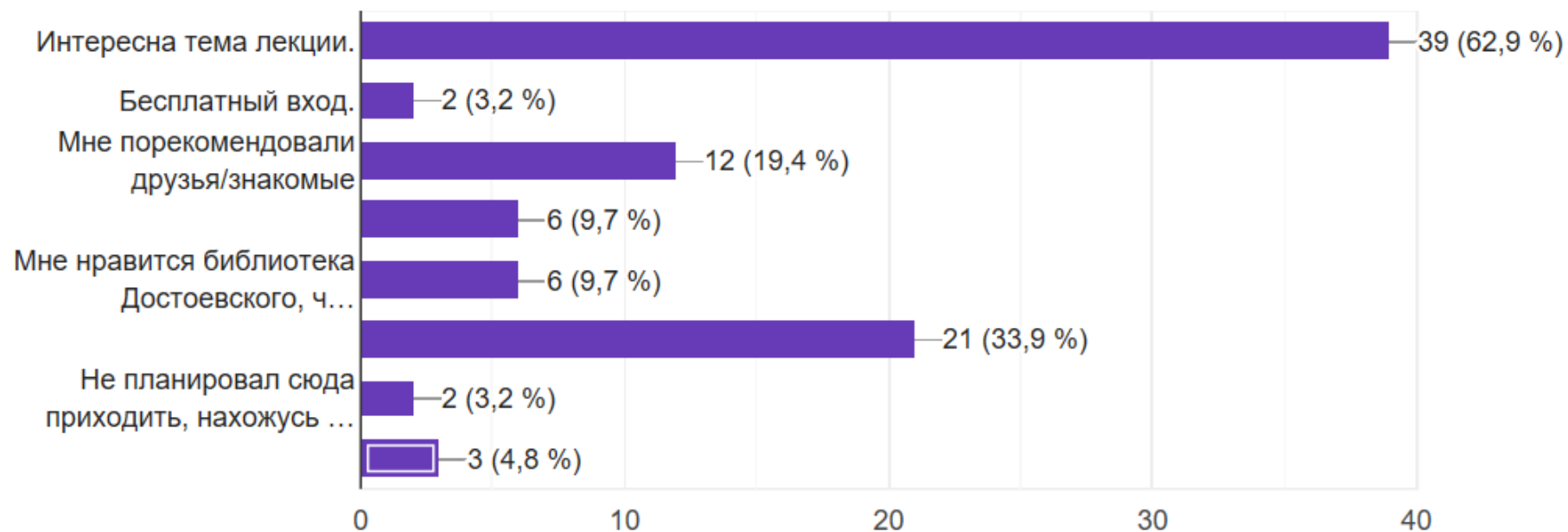
Восприятие города и его наследия



- Отлично знаю историю города, сам вожу экскурсии
- Хорошо знаю достопримечательности исторического центра Москвы, пр...
- Неплохо, частично знаю историю самых популярных достопримечательных мест Москвы
- Плохо, знаю название основных достопримечательностей, без ист...

Мотивация

Зачем пришли?



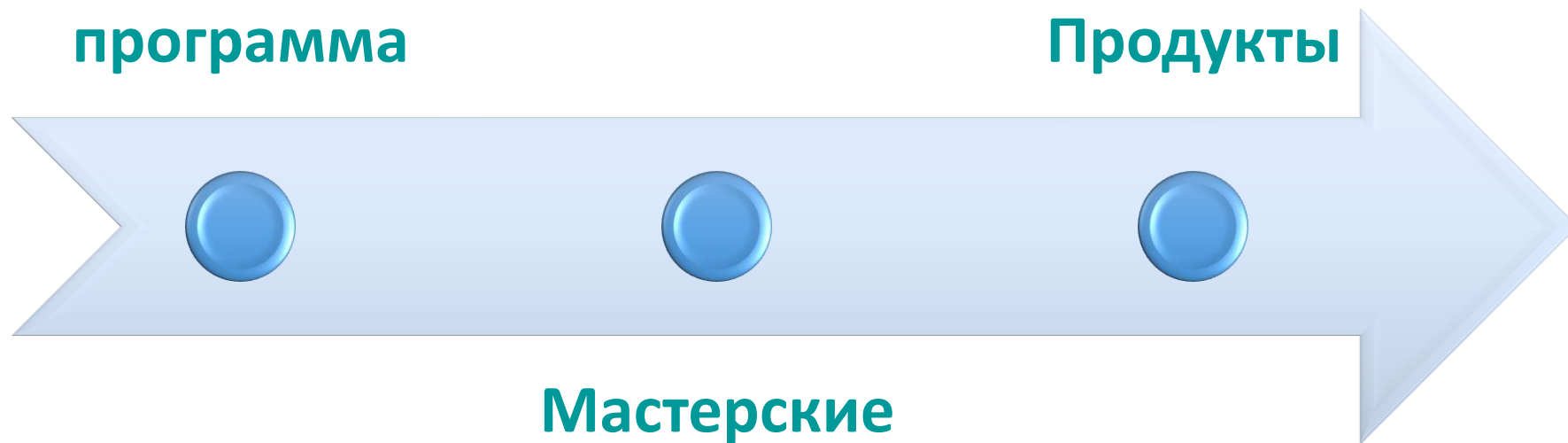
МЕСТО
ВАСНЕЦОВА



Образовательная траектория

Лекционная
программа

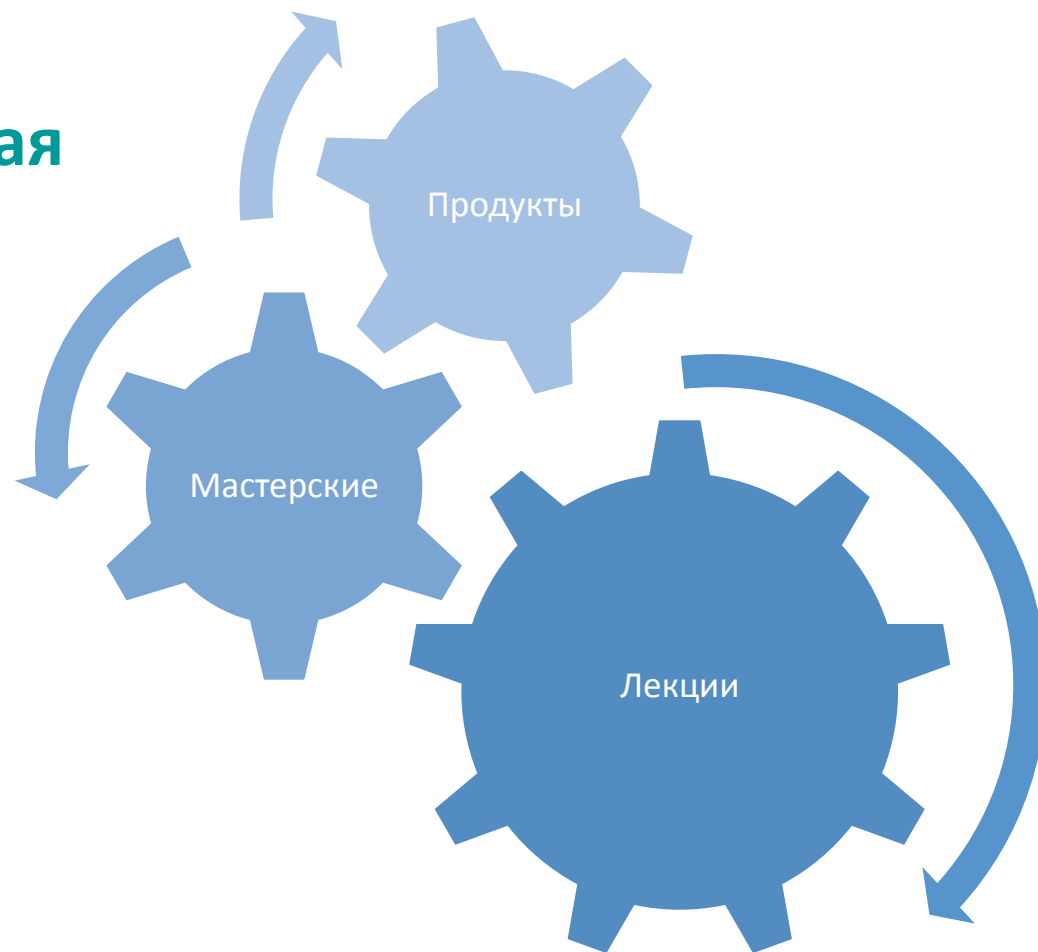
Продукты



Мастерские
(навыки)

Образовательная траектория

Индивидуальная



Целевые группы проекта



- Молодежь и студенты
- «Внутренние мигранты
- Любители московской истории среднего и старшего возраста

МЕТРО
ВАСНЕЦОВА



МЕТОД
ВАСНЕТЦОВА



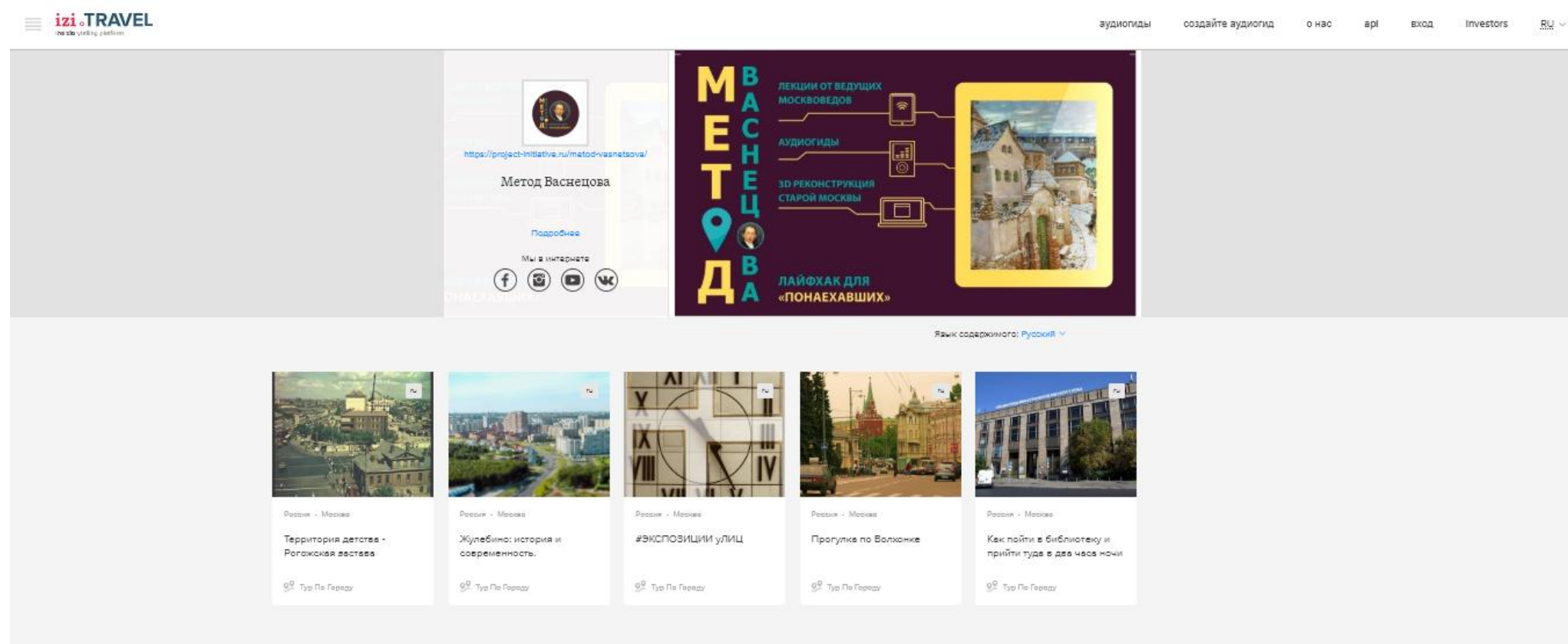
МЕТОДА
ВАСНЕЦОВА



МЕТОД БАЧЕНЦОВА




Продукты проекта. Туры от москвичей и «понаехавших» на izi.travel



Скачать бесплатное приложение izi.TRAVEL



Продукты проекта. Туры на izi.travel



Введение

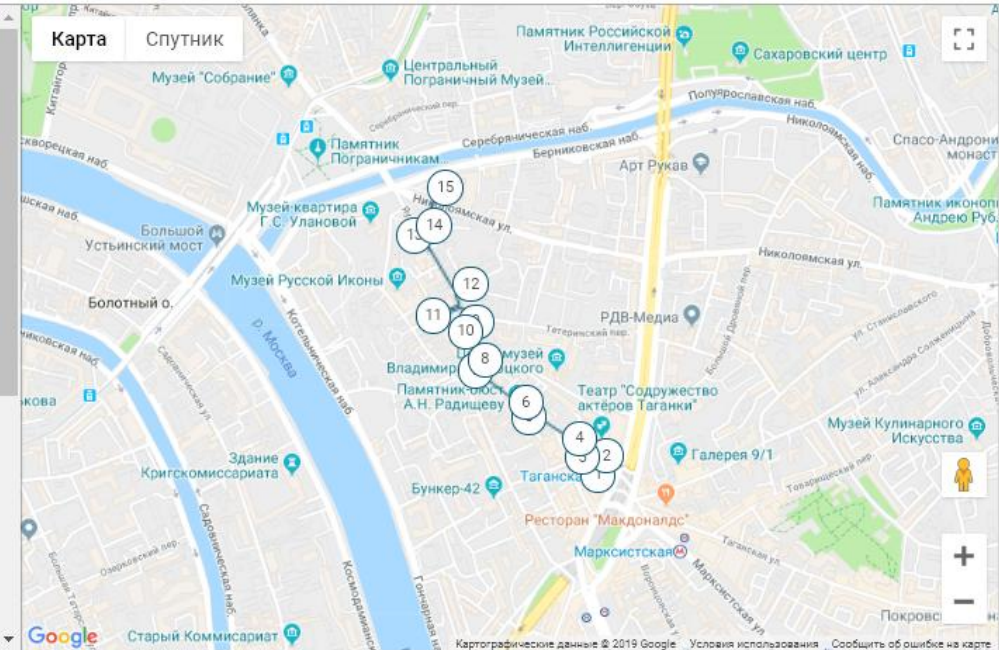
Как пойти в библиотеку и прийти туда в два часа ночи

★★★★★ [0 Отзывы](#) | [Москва](#) | Бесплатно

Только на Русский

Поделиться


Карта Спутник



Информация о туре

- 1 Метро Таганская...
- 2 Московский театр на Таганке
- 3 Храм Святителя Николая...
- 4 Городская усадьба...
- 5 Городская усадьба П...
- 6 Городская усадьба В. И...
- 7 Главный дом городской...

Предоставлено

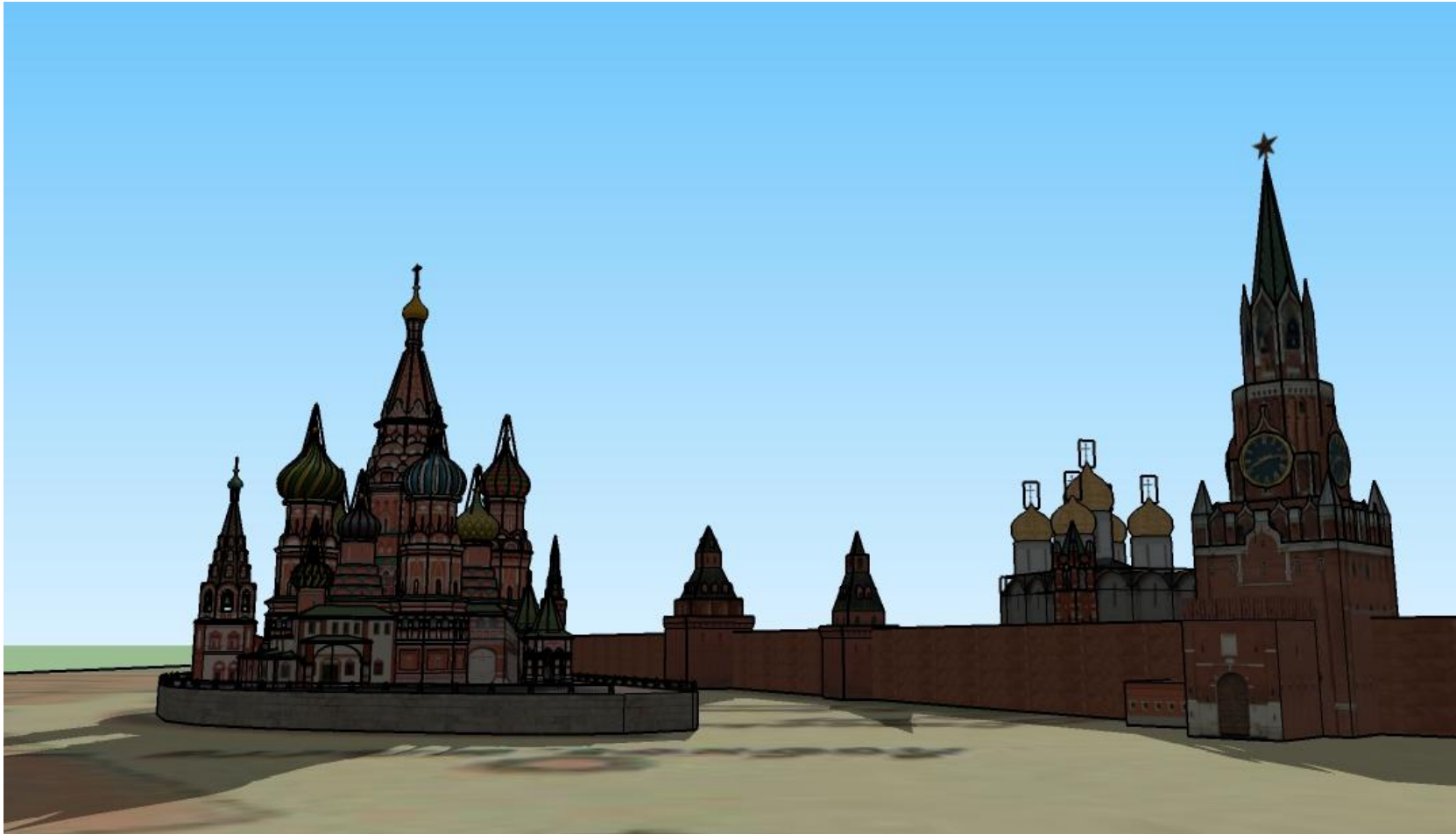


Аудиогиды #методваснецова созданы участниками проекта «Метод Васнецова: лайфхак для «поневехавших»»

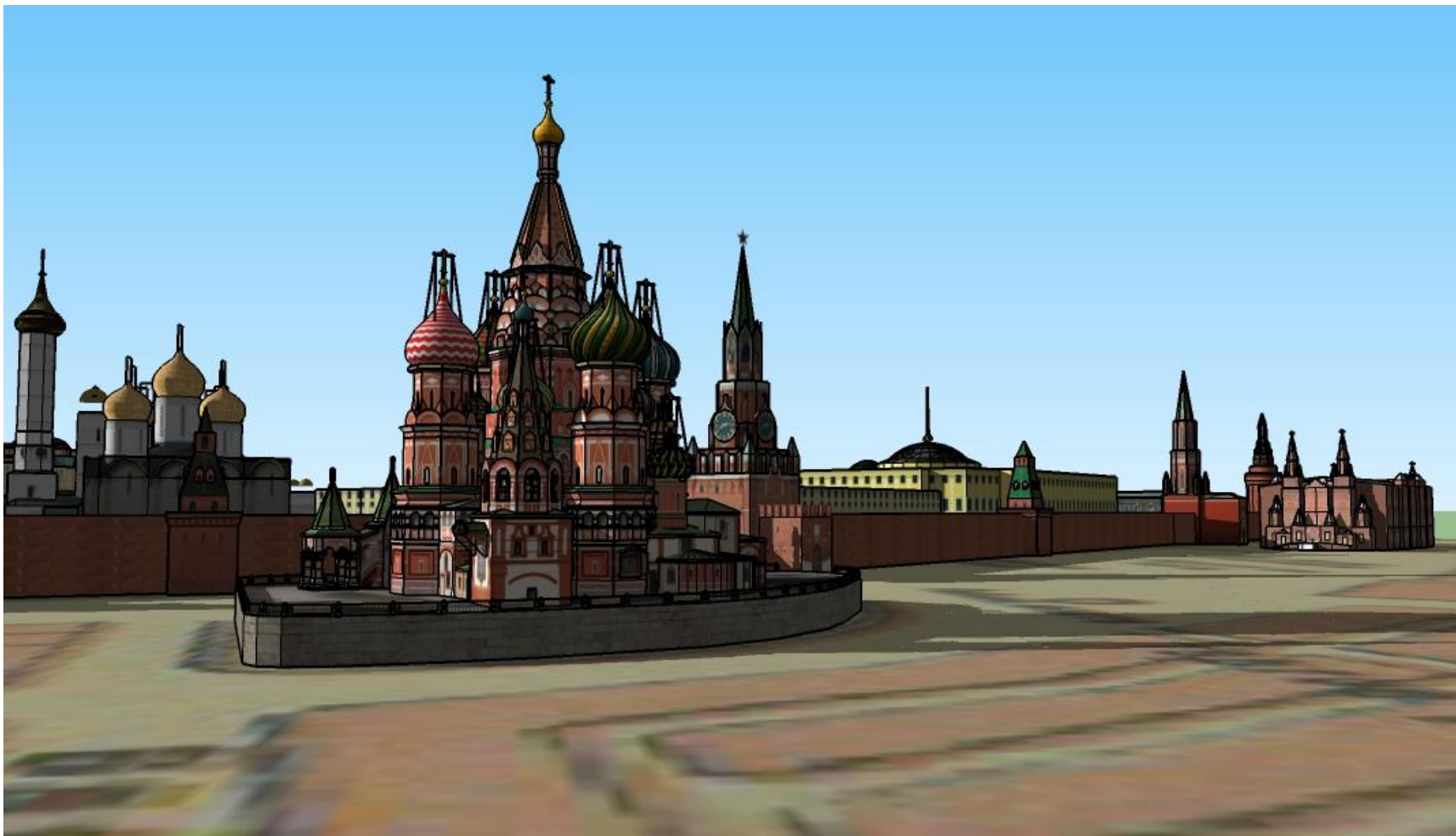
Все аудиогиды



3D-реконструкция Красной площади и Собора Василия Блаженного.

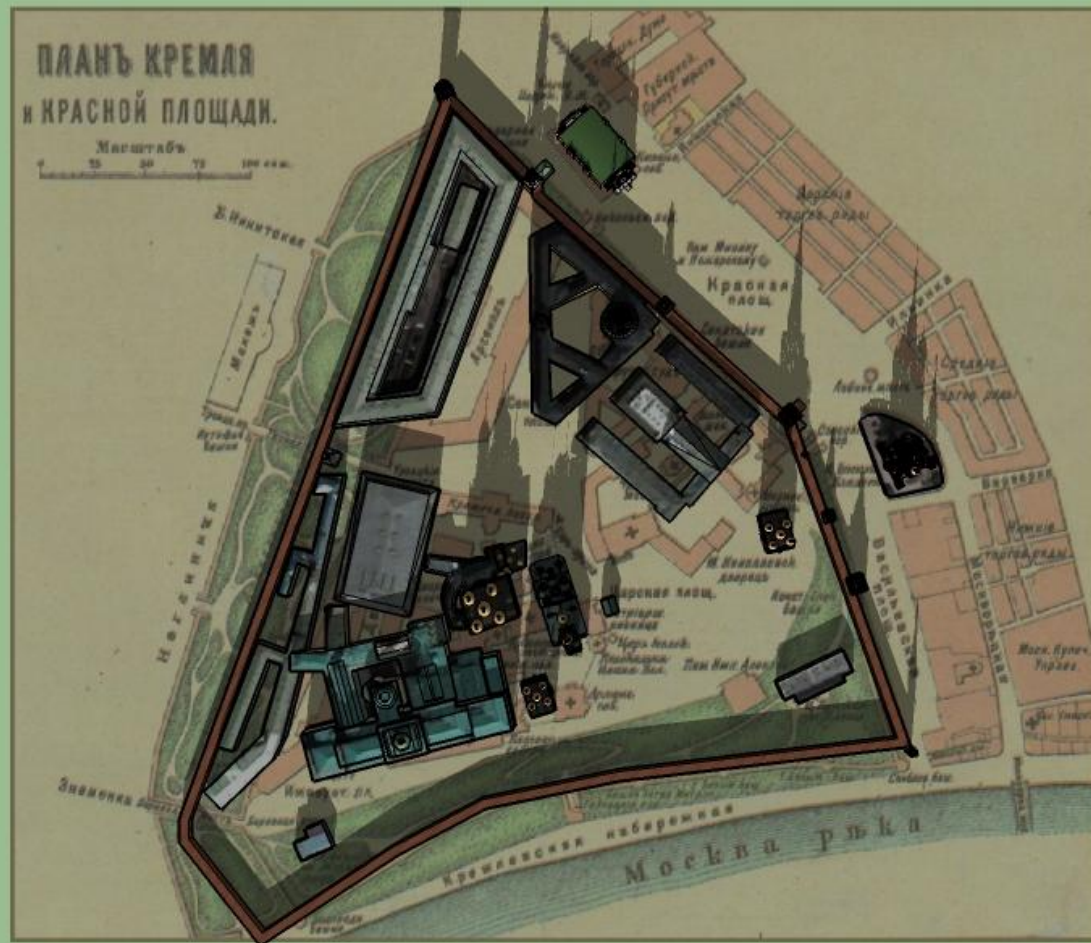


3D-реконструкция Красной площади и торговых рядов 70-80 годов XIX века





3D-реконструкция Красной площади и Собора Василия Блаженного. Работа и источниками





БИБЛИОТЕКА НАСЛЕДИЯ В КОЛОМЕНСКОМ ПОСАДЕ

Новый совместный проект
Коломенского музейного
кластера и библиотеки имени
Ф.М.Достоевского

Поддержан грантом фонда
Потанина

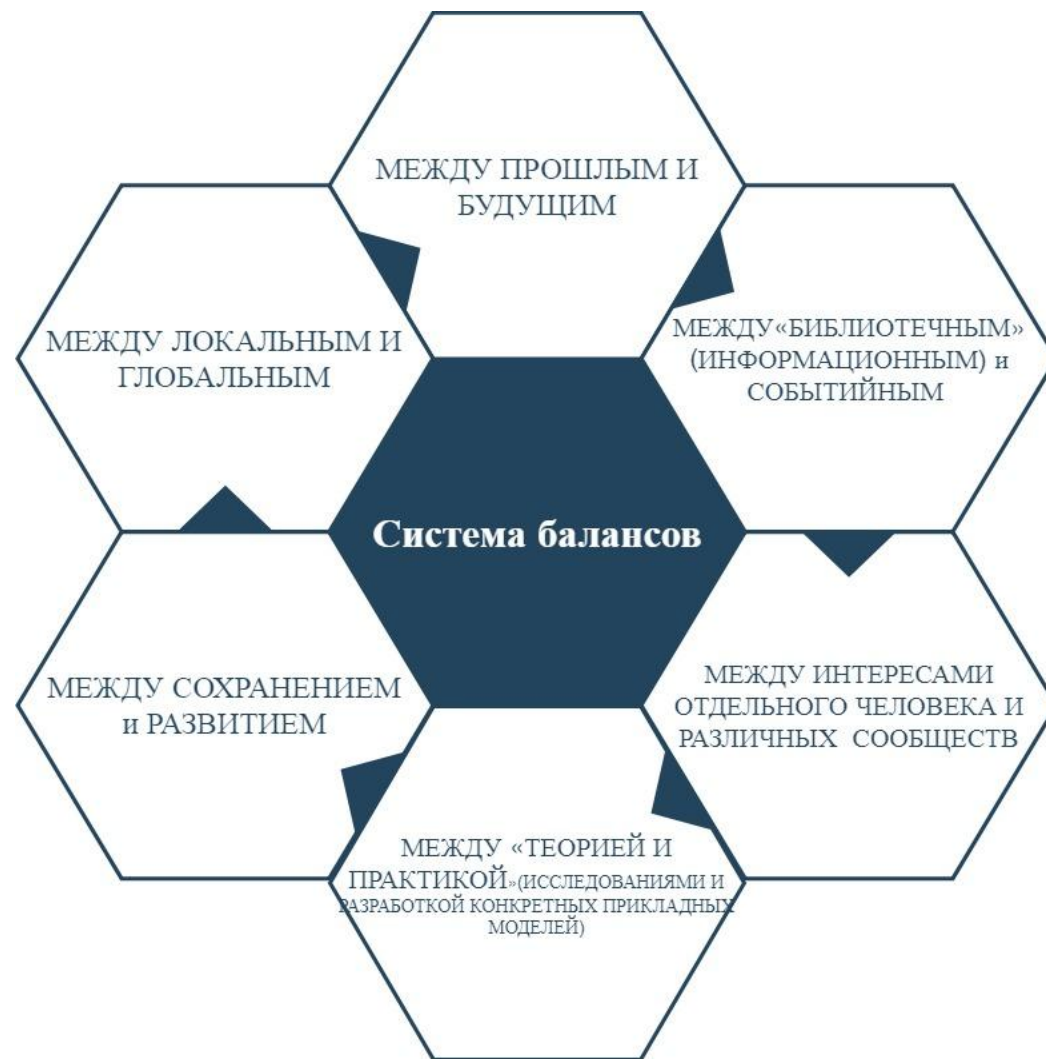
Что такое библиотека наследия



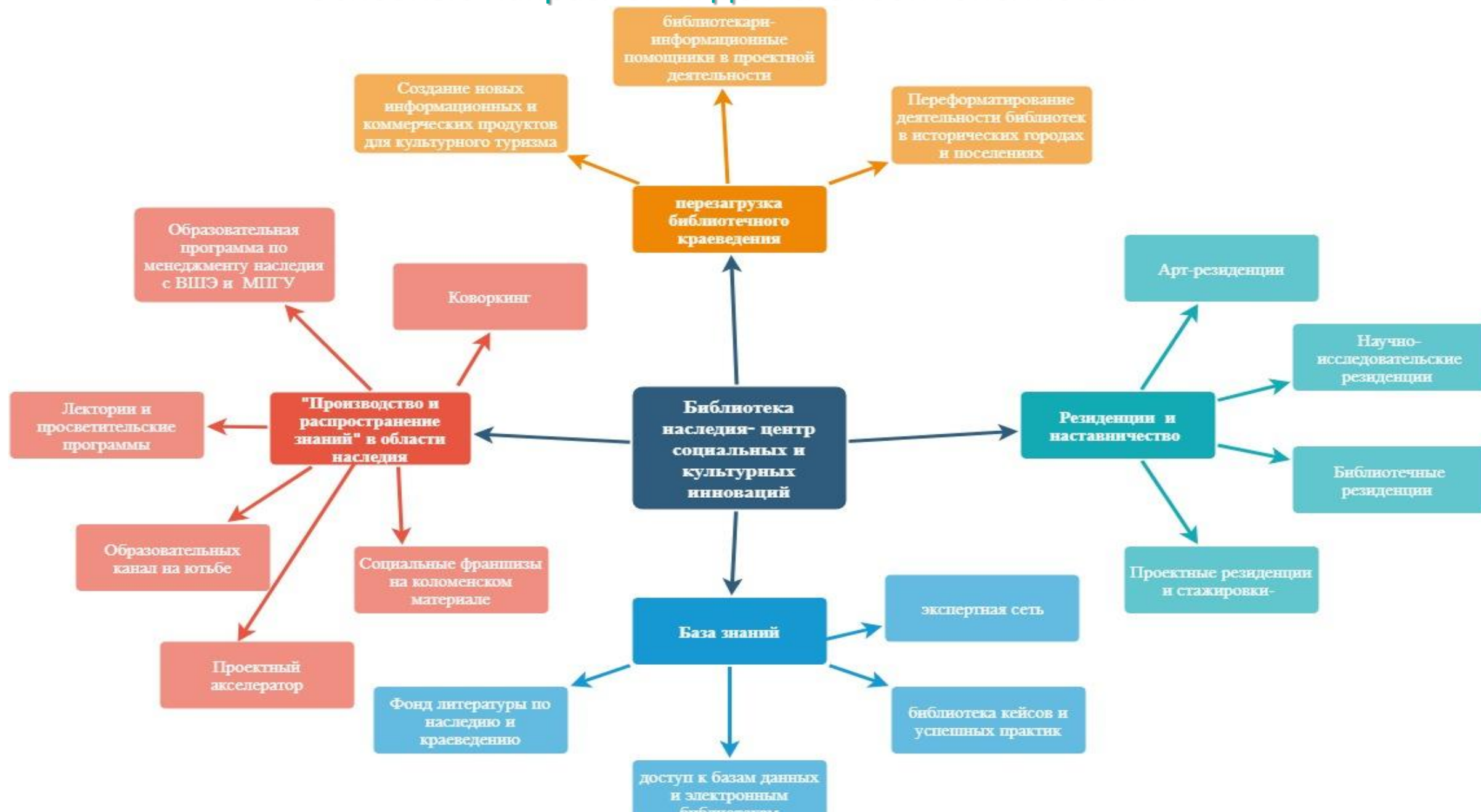
Библиотека будет информационно-ресурсным и образовательным центром по отбору, созданию и распространению лучших практик и кейсов по работе с наследием и созданию на его основе брендов, обеспечивающих приращение человеческого капитала и устойчивое развитие территорий.

Библиотека-центр новых форм библиотечного краеведения.

Принципы, на которых создается библиотека



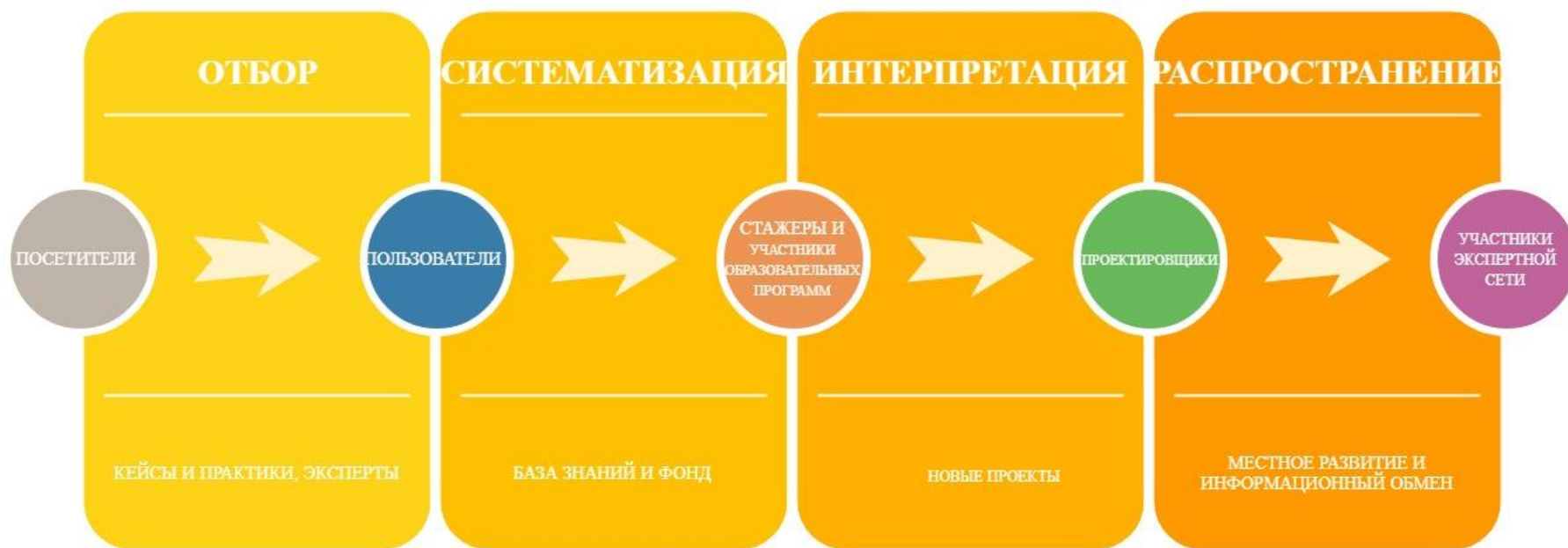
Основные направления деятельности библиотеки



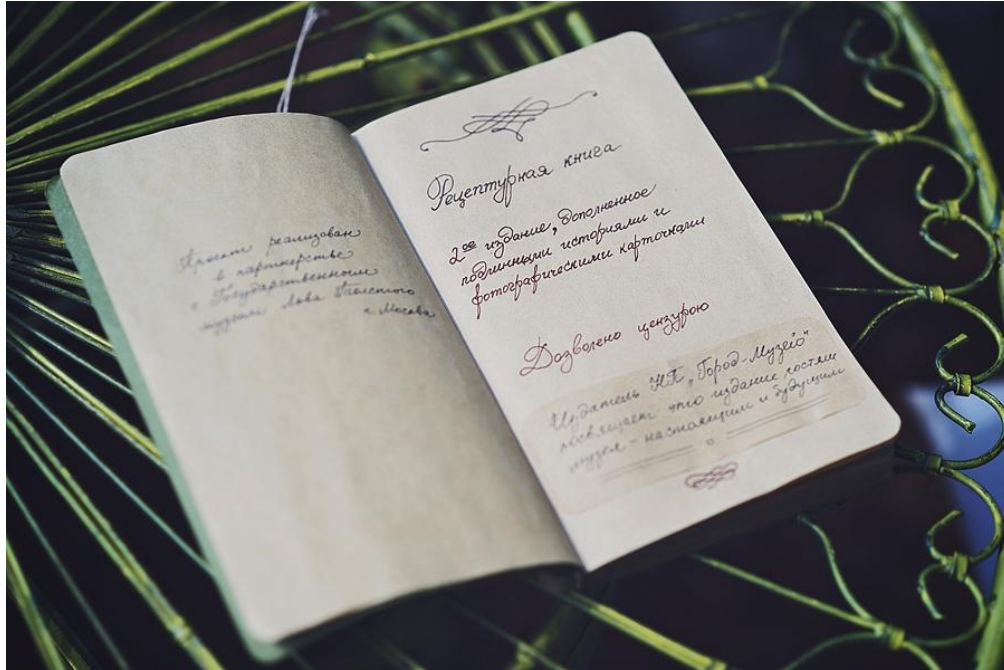
Основные направления деятельности библиотеки

- Экспертная сеть и база знаний (успешных кейсов)
- Реальная библиотека с фондом книг по краеведению
- Проектный инкубатор
- Образовательный коворкинг
- Образовательная площадка
- Центр резиденций
- Центр исторических технологий в Коломне

Новые формы библиотечного краеведения



Результаты



Библиотека создаст инфраструктуру для исследования, интерпретации и продвижения культурно-символического капитала исторических территорий России на примере Коломны и других российских и зарубежных успешных кейсов